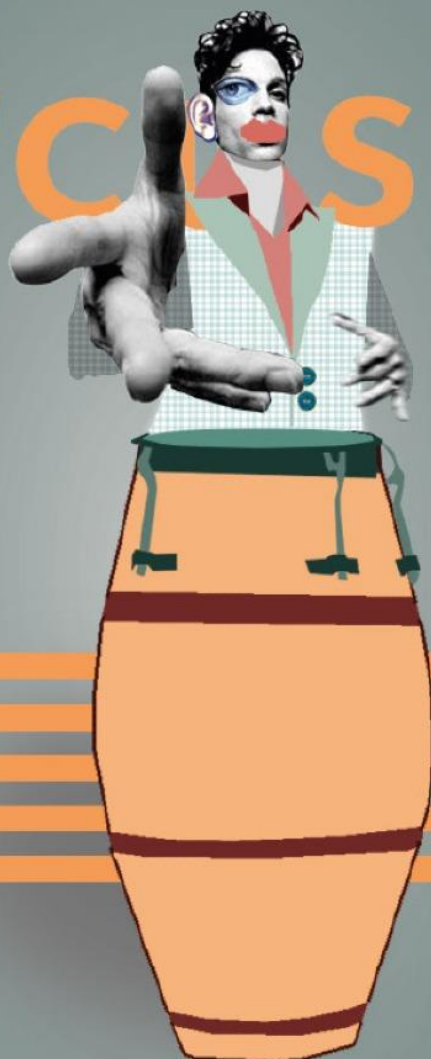


# percusión



GENERALITAT  
VALENCIANA

iseaCV



**CTAA COLEGIO  
TERRITORIAL  
DE ARQUITECTOS  
DE ALICANTE**

31 de marzo 2026

El próximo **31 de marzo de 2026**, el Colegio de Arquitectos de Alicante acogerá una audición con los alumnos de Percusión del Conservatorio Superior de Música “Óscar Esplá”.

Durante la audición, los estudiantes ofrecerán un **programa variado que recorre diferentes estilos y lenguajes de la música contemporánea para percusión**, con obras escritas específicamente para este tipo de formaciones. El repertorio incluye piezas para **dúo, trío, solista y solista con grupo**, mostrando la riqueza tímbrica y las posibilidades expresivas de instrumentos como la marimba, el vibráfono o la pequeña percusión.

El programa comenzará con varias piezas para dúo, entre ellas *Wildings* (2019) de Ivan Trevino, interpretada por **Antonio Culebras y David Villena**, y *Calienta* de Emmanuel Séjourné, a cargo de **Kiko Bordera y Miguel López**.

La audición continuará con la formación de trío con la obra *Stubernic* (1988) de Mark Ford, interpretada por **Antonio Culebras, Alejandro Ferrández y Juan Ivars**.

Uno de los momentos destacados será la interpretación de *Marimba espiritual* de Minoru Miki, una obra para **solista con grupo** en la que participará **Alberto Solano Vázquez** como solista acompañado por **Alejandro Ferrández Carrasco, Miquel Calafat y David Villena**.

El programa se completará con varias obras para **solista**, entre ellas *Tchik* (2003) de Nicolas Martynciow y el *Estudio en Re menor* de Pius Cheung, interpretadas por **David Villena García**.

Esta audición forma parte de las actividades académicas del alumnado de percusión del conservatorio y se realiza bajo la guía de los profesores **J. F. Crespo, J. C. Pérez y R. Martínez**, quienes acompañan a los estudiantes en su proceso de formación artística y escénica.

Cátedra: Jorge Pérez

Una cita para acercarse al **repertorio contemporáneo de percusión** y descubrir el talento de los jóvenes intérpretes que se forman en el Conservatorio Superior de Música Óscar Esplá de Alicante.

## **PROGRAMA**

### **Duo:**

Wildings - Ivan Trevino 2019

Antonio Culebras y David Villena

Calienta - Emmanuel Sejourné

Kiko Bordera y Miguel López

### **Trio:**

Stubernic - Mark Ford 1988

Antonio Culebras, Alejandro Ferrández y Juan Ivars

### **Solista con grupo:**

Marimba espiritual - Minoru Miki

Alberto Solano Vazquez- Alejandro Ferrandez Carrasco, Miquel Calafat,  
David Villena

### **Solista:**

Tchik - Nicolas Martynciow 2003

David Villena Garcia

Estudio en ReM- Pius Cheng

Alberto Solano

Square One - Joey Eng

Miquel Calafat

Profesores: J. F. Crespo, R. Martínez y J.C.Pérez

Cátedra Jorge Perez